

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

**СТАРОБЕЛЬСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ (ФИЛИАЛ)
Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего
образования «Луганский государственный педагогический университет»
(Старобельский факультет (филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)**

Кафедра социально-гуманитарных дисциплин и методик их преподавания

УТВЕРЖДАЮ

Директор

**Старобельского факультета (филиала)
ФГБОУ ВО «ЛГПУ»**

«15» ноября 2023 г.

Маршуба И.В.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА**

По направлению подготовки: 49.03.01 Физическая культура.

Профиль подготовки: Физкультурное образование.

Квалификация выпускника: бакалавр

Форма обучения: очная / заочная

Курс: 3 курс (5 семестр) для ОФО; (7 триместр) для ЗФО

Старобельск, 2023

Лист согласования

Рабочая программа учебной дисциплины «Основы педагогического мастерства» является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура и профилю подготовки «Физкультурное образование» очной и заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура, утвержденным Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 сентября 2017 г. N 940 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура" (с изменениями и дополнениями) Редакция с изменениями N 1456 от 26.11.2020 г.

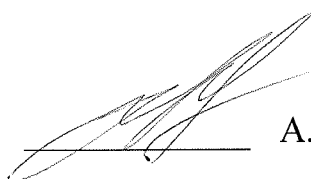
СОСТАВИТЕЛЬ:

ассистент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и методик их преподавания Старобельского факультета (филиал) ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», **Стась Анна Владимировна.**

Утверждена на заседании кафедры социально-гуманитарных дисциплин и методик их преподавания

«01» ноября 2023 г., протокол № 3


Заведующий кафедрой

 А.С. Ухов

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии Старобельского факультета (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

«15» ноября 2023 г., протокол № 3

Председатель учебно-методической комиссии факультета
Старобельского факультета (филиала) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

 О.В. Верховод

ОГЛАСОВАНО:

Заместитель директора
Старобельского факультета
(филиал) ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

 А.В. Стась

1. Цели и задачи учебной дисциплины

Целью освоения учебной дисциплины является формирование профессиональной направленности личности будущего специалиста на основе изучения современных тенденций развития педагогического мастерства; обеспечение готовности будущего специалиста к ведению педагогической деятельности в сфере своей профессиональной подготовки.

Задачи курса: – сформировать у студентов систему знаний о структурных элементах педагогического мастерства и их содержании; – подготовить обучающихся к практическому использованию знаний и умений по педагогическому мастерству в системе школьного образования; – развить навыки организации педагогического взаимодействия и стимулирования активной познавательной деятельности обучающихся; – сформировать у студентов установку на использование личностно ориентированного подхода при подготовке и проведении разнообразных форм работы; – приобрести навыки рефлексии собственной деятельности, развития критического мышления.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина «Основы педагогического мастерства» входит в обязательную часть блока «Дисциплины (модули)» по выбору 6 (ДВ.6) учебного плана подготовки студентов по направлению подготовки 49.03.01 Физическая культура Физкультурное образование, а именно Б1.В.ДВ.06.01 Основы педагогического мастерства.

Дисциплина реализуется кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и методик их преподавания.

Нацелена на формирование: общепрофессиональных компетенций (ОПК-3; ОПК-5); профессиональных компетенций (ПК-1) выпускника.

Дисциплина основывается на базе дисциплин: Б1.О.33 «Введение в специальность»; Б1.В.ДВ.07.01 «История педагогики»; Б1.О.08 «Педагогика»; Б1.О.13 «Психология».

Необходимыми условиями для освоения учебной дисциплины являются *знания*: нормативно-правовых актов, психологических и педагогических закономерностей и принципов организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями; основных закономерностей возрастного развития, стадий и кризисов развития, социализации личности; содержание федеральных государственных образовательных стандартов, основ инклюзивного образования;

умения: выбирать и реализовывать психолого-педагогические технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания в контексте задач общего и инклюзивного образования; оценивать их результативность; осуществлять педагогическое целеполагание и решать задачи профессиональной педагогической деятельности на основе специальных научных знаний;

навыки: разработки (совместно с другими специалистами) программ индивидуального развития обучающихся; анализа документации специалистов (психологов, дефектологов, логопедов и т.д.); реализации основных образовательных программ обучающихся; осуществления педагогической рефлексии.

Дисциплина является элементом содержания профессиональной подготовки будущего педагога, уровень которого проверяется в процессе сдачи семестрового экзамена и в ходе итоговой государственной аттестации, а также для выполнения и защиты выпускной квалификационной работы.

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Общепрофессиональные		
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1.	<p>Знает: - основные понятия и терминологию на русском и иностранном языках в области физической культуры и спорта, образования, сферы профессиональной деятельности в соответствии с направленностью ОПОП; - все основные виды чтения; - основные термины и понятия в области пропаганды и связи с 16 общественностью в сфере физической культуры и спорта.</p> <p>Умеет: на русском и иностранном языке: - правильно и аргументировано сформулировать свою мысль в устной и письменной форме; - вести беседу, целенаправленно обмениваться информацией профессионального характера по определенной теме; - получать общее представление о прочитанном тексте; - излагать в форме реферата, аннотировать, а также переводить профессионально значимые тексты с иностранного языка на русский и с русского</p>

	Осуществляет деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации	языка на иностранный язык; - описывать и объяснять особенности осуществления деловой коммуникации в устной и письменной формах в области пропаганды и связей с общественностью в сфере физической культуры и спорта Владеет: - навыками деловой коммуникации, навыками владения формами профессиональной речи, профессиональной терминологией при проведении учебно-тренировочных занятий по базовым видам спорта и по избранному виду спорта; - навыками публичной речи (монологическое высказывание по профессиональной тематике: сообщение, доклад, диалогическое высказывание, дискуссия); - навыками публичной защиты результатов собственных научных исследований.

4. Структура и содержание учебной дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов / зачетных единиц	
	Очная форма	Заочная форма
Общая трудоемкость дисциплины	72 ч. / 2 зач. ед.	72 ч. / 2 зач. ед.
Обязательная аудиторная нагрузка (всего часов), в том числе:	36	12
Лекции	12	6
Семинарские занятия	-	-
Практические занятия	12	2
Лабораторные работы	-	-
Курсовая работа / курсовой проект	-	-
Другие формы организации учебного процесса (контрольные работы, индивидуальные занятия, консультации и др.)	-	-
Самостоятельная работа студента (всего часов)	21	52
Форма аттестации	27 Экзамен	12 Экзамен

4.2. Содержание разделов учебной дисциплины

Раздел 1. Педагогическое мастерство и его структура

Педагогическое мастерство: сущность понятия, структура педагогической категории, критерии сформированности. Пути формирования

и реализации педагогического мастерства. Педагогическое мастерство как комплекс свойств и качеств личности педагог.

Раздел 2. Основы театральной педагогики и роль системы К.С. Станиславского в подготовке к педагогической деятельности

Элементы режиссерского мастерства в педагогической деятельности. Элементы актерского мастерства в педагогической деятельности. Общие и отличительные признаки театрального и педагогического действия. Учение К.С. Станиславского и театральная педагогика. Элементы системы К.С. Станиславского в педагогических ситуациях и педагогической деятельности.

Раздел 3. Педагогическая направленность личности как условие успеха в педагогической деятельности. Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства

Педагогическая направленность личности педагога. Понятие педагогической техники. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя. Педагогическая ситуация и педагогическая задача. Мастерство и техника речи педагога. Техника невербального общения педагога.

Раздел 4. Мастерство педагогического взаимодействия «учитель-ученик»

Педагогическое общение и его функции. Стили общения учителя. Педагогический такт учителя. Развитие коммуникативных способностей учителя. Убеждение, внушение, педагогическое требование как способы коммуникативного воздействия педагога.

Раздел 5. Конфликты как психолого-педагогическая проблема в деятельности учителя

Причины возникновения конфликтов. Формы появления конфликтов. Некоторые аспекты педагогического вмешательства в конфликт.

Раздел 6. Педагогическое мастерство и авторитет учителя.

Сущность и содержание авторитета учителя. Структура, критерии и уровни авторитета. Психолого-педагогические принципы формирования авторитета учителя. Функции, структура, ядро имиджа учителя. Визуальный компонент имиджа. Эмоциональная культура учителя. Современные проблемы формирования имиджа.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
5 семестр / 7 триместр			
1	Педагогическое мастерство и его структура	2	2
2	Основы театральной педагогики и система К.С. Станиславского в педагогической деятельности	2	-
3	Педагогическая направленность личности. Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства	2	2
4	Мастерство педагогического взаимодействия «учитель-ученик»	2	2
5	Конфликты как психолого-педагогическая проблема в деятельности учителя	2	-
6	Педагогическое мастерство и авторитет учителя	2	-
Итого:		12	6

4.4. Практические / семинарские занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
	5 семестр / 7триместр		
1	Педагогическое мастерство, пути его формирования и реализации. Педагогическое мастерство как комплекс свойств и качеств личности педагога.	2	-
2	Элементы актерско-режиссерского мастерства в педагогической деятельности. Учение К.С. Станиславского и театральная педагогика. Элементы системы К.С. Станиславского в педагогических ситуациях и педагогической деятельности.	2	-
3	Педагогическая направленность личности как условие успеха в педагогической деятельности. Педагогическая техника как форма организации поведения учителя. Педагогическая ситуация и педагогическая задача.	2	-

4	Педагогическое общение и его функции. Стили общения учителя. Педагогический такт учителя.	2	-
5	Мастерство и техника речи педагога. Техника невербального общения педагога в процессе взаимодействия.	2	2
6	Искусство публичного выступления учителя.	2	-
	Итого:	12	2

4.5. Лабораторные работы (не предусмотрены)

4.6. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название раздела / темы	Вид самостоятельной работы	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
	5 семестр / 7 триместр			
1	Педагогическое мастерство и его структура	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно- правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	3	10
2	Основы театральной педагогики и система К.С. Станиславского в педагогической деятельности	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно- правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	4	10
3	Педагогическая техника как компонент педагогического мастерства	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно- правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление	3	7

		словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).		
4	Мастерство педагогического взаимодействия «учитель-ученик»	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору)	3	8
5	Конфликты как психолого-педагогическая проблема в деятельности учителя	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	4	7
6	Педагогическое мастерство и авторитет учителя	Работа с лекционным материалом. Подготовка к практическим занятиям. Изучение нормативно-правовой базы, методической и учебной литературы. Самоконтроль. Составление словаря по теме. Подготовка презентаций (по выбору).	4	10
Итого:			21	52

4.7. Курсовые работы / проекты (не предусмотрены)

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

С целью формирования и развития профессиональных навыков преподавание дисциплины ведется с применением различных методических средств обучения и образовательных технологий.

Наряду с методикой традиционной лекционно-практической работы предусмотрено использование активных форм и методов учебной деятельности, в том числе: учебные дискуссии, беседы, мозговой штурм, ролевые игры и др.

Технология проблемно-диалогического обучения применяется в процессе лекционной работы над учебным материалом в каждой из тем учебной дисциплины, с целью активного усвоения новых знаний, формулирования выводов по различным проблемам воспитания, решения различных педагогических ситуаций.

Методика обучения в сотрудничестве с применением командных, групповых видов работы используется в процессе организации практического обучения.

Исследовательское обучение используется при подготовке к практическим / семинарским занятиям и как основа для организации самостоятельной работы студентов в объеме учебных тем.

Информационные технологии обучения используются для активизации усвоения материала, увеличения его объема и улучшения подготовки студентов. Применяются средства мультимедиа: презентации, видео, базы электронных образовательных ресурсов.

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущим практические / семинарские занятия по дисциплине в различных формах: устный опрос и тестирование с целью оценивания теоретической подготовки студента на практических занятиях; оценивание выполнения практических заданий и заданий для самостоятельной работы, в том числе письменных.

Промежуточный контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного экзамена.

Система оценивания учебных достижений студентов, оценочные средства представлены в фонде оценочных средств к рабочей программе учебной дисциплины (приложении).

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Андриади И. П. Основы педагогического мастерства: учебник / И. П. Андриади. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: ИНФРА-И, 2023. – 209 с.
2. Байкова Л. А., Гребенникова Л. К. Педагогическое мастерство и педагогические технологии. – М.: Педагогическое общество России, 2000. – 256 с.
3. Основы педагогического мастерства / Под ред. И. А. Зязюна. – М., 1989.

б) дополнительная литература:

1. Гин А. А. Приемы педагогической техники: Свобода выбора.

Открытость. Деятельность. Обратная связь профессионального самовоспитания будущего учителя: Учеб. пособие для студентов пед. ин. Идеальность: Пособ. для учит. – Гомель, 1999.

2. Кан-Калик В. А. Грамматика общения / В. А. Кан-Калик. – М., 1995.

3. Щуркова Н. Е. Педагогическая технология. Второе издание. – М., 2005.

в) Интернет-ресурсы:

1. Губанова, М. И. Педагогическое мастерство: основы, опыт, перспективы: практикум: учебное пособие / М. И. Губанова. – 2-е изд., перераб. и доп. – Кемерово: КеМГУ, 2022. – 185 с. – ISBN 978-5-8353-2950-2. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/360500> (дата обращения: 08.01.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Сударчикова, Л. Г. Введение в основы педагогического мастерства: учебное пособие / Л. Г. Сударчикова. – 4-е изд., стер. – Москва: ФЛИНТА, 2019. – 377 с. – ISBN 978-5-9765-1968-8. – Текст: электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/122686> (дата обращения: 08.01.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Шелестова, Л. В. Основы педагогического мастерства иличного саморазвития: практикум / Л. В. Шелестова. – Волгоград: Волгоградский ГАУ, 2015. – 164 с. – Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/76663> (дата обращения: 08.01.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Щетинина, В. В. Педагогическое мастерство: учебно-методическое пособие / В. В. Щетинина. – Тольятти: ТГУ, 2020. – 96 с. – ISBN 978-5-8259-1517-3. – Текст: электронный // Лань: электронно- библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/157032> (дата обращения: 08.01.2024). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), электронные презентации по темам дисциплины.

Практические / семинарские занятия: презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических / семинарских занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Орега» и др.);

программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для создания и демонстрации презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам), электронной информационно-образовательной среде университета и к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]